



DO-19070301041700

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March - 2022

Core-410 : Hindi

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- | | | |
|---|--|----|
| १ | आधुनिककाल की समसामयिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । | १५ |
| | अथवा | |
| १ | भारतेन्दुयुगीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों की विस्तृत चर्चा कीजिए । | १५ |
| २ | द्विवेदीयुगीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । | १५ |
| | अथवा | |
| २ | जयशंकर प्रसाद के जीवन-कवन की विस्तृत चर्चा कीजिए । | १५ |
| ३ | टिप्पणी लिखिए : (कोई तीन) | १५ |
| | (१) महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय दीजिए । | |
| | (२) प्रेमचन्दयुगीन कहानियाँ । | |
| | (३) प्रयोगवादी काव्य की विशेषताएँ । | |
| | (४) प्रसादजी के ऐतिहासिक नाटक । | |
| | (५) संस्मरण का सामान्य परिचय । | |
| ४ | छायावादी काव्य की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । | १५ |
| | अथवा | |
| ४ | प्रगतिवादी काव्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । | १५ |
| ५ | कहानी के उद्भव-विकास पर प्रकाश डालिए । | १० |
| | अथवा | |
| ५ | उपन्यास के क्रमिक विकास की विस्तृत चर्चा कीजिए । | १० |